

// UNA CASA STUDIO ALLE PORTE DELLA CITTÀ

fotografie di Laura Pietra

A Bergamo, in via San Giovanni Bosco 50, l'impresa EdilTironi, attività storica del Gruppo, ha da poco ultimato la nuova sede dello Studio San Francesco. L'intervento nasce dalla necessità di rispondere alla diversificazione delle attività dello Studio, collocato al piano terra, e dall'esigenza di migliorarne l'accessibilità grazie alla vicinanza alle principali vie di comunicazione. Al piano primo trovano invece spazio due residenze private.

L'intervento di ristrutturazione e ampliamento ha interessato un edificio preesistente collocato lungo l'asse di collegamento tra Campagnola e il centro città, a diretto contatto con uno tra i primi esempi italiani di casa economica popolare risalente al 1908 e firmato dall'Arch. Luigi Bergonzo.

Il progetto di riassetto reinterpreta l'impianto del fabbricato originario riconoscendo nella composizione di base, articolata in due volumi differenziati fra loro da un dislivello di circa un metro, lo spunto per strutturare il nuovo intervento. L'approccio progettuale è stato di tipo ricompositivo attraverso l'accentuazione della matrice originaria, e al contempo propositivo, mirando a costituire un rapporto diretto con la via San Giovanni Bosco. Punto nodale della riorganizzazione è stata l'individuazione di un asse ortogonale alla via capace di identificare chiaramente le due parti costitutive dell'edificio ridefinendone il rapporto. Il nuovo asse corrisponde al principale percorso pedonale d'accesso e introduce una nuova sequenza spaziale che da via San Giovanni Bosco attraversa il giardino inclinato antistante e si inserisce fin dentro l'edificio concludendosi con una veduta sulla folta



vegetazione del retro. L'asse così definito oltre a descrivere un rinnovato rapporto con lo spazio pubblico, orienta l'edificio e riverbera la sua regola all'interno dei corpi di fabbrica che a loro volta si riorganizzano rivolgendosi ora verso le grandi aperture vetrate ricavate nei due fronti opposti paralleli alla via. L'edificio si configura così come un meccanismo passante sospeso tra pubblico e privato, tra esterno e interno: le aperture del fronte e del retro permettono infatti una continuità e fluidità di sguardo che connette fra loro

lo spazio della via, i vani interni e la parte verde retrostante. A protezione dei fronti principali, è stata inserita una struttura a telaio che ospita tende avvolgibili a scomparsa. Realizzato in ferro, quest'ultimo si presenta come un diaframma sospeso tra i registri murari orizzontali superiore e inferiore. Si definisce così un secondo piano distanziato dal paramento murario dove il sistema frangisole produce una facciata mutevole, sensibile al vento e capace di reagire ai continui cambiamenti della luce. //

STUDIO SAN FRANCESCO SRL

L'EDIFICIO OSPITA LA NUOVA SEDE DELLO STUDIO SAN FRANCESCO. TRASFERITOSI IN VIA SAN GIOVANNI BOSCO 50, LO STUDIO COSTITUISCE DA TEMPO UN IMPORTANTE PUNTO DI RIFERIMENTO PER LE PRINCIPALI ATTIVITÀ IMPRENDITORIALI DEL TERRITORIO GARANTENDO UN'ASSISTENZA COMPLETA DAL PUNTO DI VISTA FISCALE, GIUSLAVORISTA E DIREZIONALE GRAZIE A UN GRUPPO INTEGRATO DI QUALIFICATI PROFESSIONISTI A SUPPORTO DELLE IMPRESE E DELLE LORO INIZIATIVE DI SVILUPPO.



NOMI & NUMERI
LOCALIZZAZIONE: BERGAMO
CRONOLOGIA: 2011 - 2012
COMMITTENTE: STUDIO SAN FRANCESCO S.R.L.
PROGETTO: ARCH. ANDREA PREVITALI, ARCH. MANUEL TIRONI
COLLABORATORI: ARCH. STEFANO SONZOGNI
IMPRESA: EDILTIRONI S.R.L. ALZANO L. DO (BG)
STRUTTURE: ING. LORENZO IMPERATO
IMPIANTI: P.I. MASSIMILIANO BELLINI / P.I. ALESSANDRO GELAIN

